



VALERIU JABINSCHI

Născut pe 20 octombrie 1967, în satul Ustia, raionul Dubăsari, Republica Moldova.

Rezident: str. Meșterul Manole 6, Orhei.

Telefon: +373 79578861; dom: +235 26929

Website: jabinschi-valeriu.arta.md

E-mail: jvm-pictor@mail.ru;

jvmpictor67@gmail.com

Studii:

2014.11.01 – 2018, Școala doctorală, „Didactica școlii pe trepte și discipline de învățământ”, UPS „Ion Creangă”, Chișinău - Republica Moldova;

2002.01.06 - 2002.03.27 – Academia di Belle Arte di Brera, Milano - Italia, decorazione (pittura murale affresco), profesor Giancarlo Venuto;

1991 – 1997 – Institutul de Arte (azi Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice (AMTAP)), Chișinău - Republica Moldova, profesor Ghenadie Țiciuk;

1984 – 1990 – Colegiul Republican de Arte Plastice Iliia Repin (azi Colegiul Republican de Arte Plastice A. Plămădeală), profesor Vasilie Moșanu, Republica Moldova;

1979-1983 – Școala de pictură pentru copii, Dubăsari, profesor Olga Țincovan.

ACTIVITATEA PROFESIONALĂ:

2025 – Mobilitate academică la Academia de Elle Arte di Brera, Italia. 31.03. – 04.04.2025

2025-2023 – Realizarea Picturii murale în interiorul Bisericii *Adormirii Maicii Domnului*, a Sf. Mănăetirei *Răciula*, Călăraș, R. Moldova.

2025 – Realizarea picturii murale pe pereții Blocului Radiologic în cadrul IMSP Institutul Oncologic (65 m²). 15.02 – 3.03.2025

2024 – Organizarea și coordonarea studenților FAPDD, AMTAP la expoziția concurs „Migrația pe trepte” organizată de International Organization for Migration (IOM) din R. Moldova, în cadrul cerebrării Zilei Internaționale a Migrației, 17 decembrie 2024, la Digital Parc, Chișinău, R. Moldova

2024 – Membru al echipei de mozaicar la realizarea mozaicului intitulat *Adevărata Natură*, (1.09.2024 – 28.10.2024) în cadrul expoziției *What Work Is* de Șerban Savu, care a reprezentat România la cea de-a 60-a ediție a Bienalei de Artă de la Veneția, 2024, deschisă în Pavilionul României din Giardini, o parte semnificativă a proiectului a fost reprezentată de realizarea în spațiul Noii Galeriei a IRCCU Veneția, Italia. În acest sens, echipe de mozaicari alcătuite din profesori și studenți la arte din Republica Moldova, Iași și Cluj,

au realizat lucrarea până la încheierea Bienalei (20 aprilie – 24 noiembrie 2024).

<https://www.facebook.com/WhatWorks>

<https://www.facebook.com/WhatWorks/videos/1083719366743958>

<https://www.facebook.com/reel/1083719366743958>

2022.08-11 – Organizarea și coordonarea echipei pentru Restaurarea și Remontarea Panoului din mozaic *Arta*, autor M. Burea. (230 m²) pe terenul adiacent Teatrului Național de Operă și *Balet Maria Bieșu*, Mun. Chișinău, R. Moldova;

2022.01-04 – Realizarea mozaicului Sf. Ap. Petru și Pavel, biserica *Sf. Ap. Petru și Pavel*, Căușeni, R. Moldova;

2022.04-07 – Realizarea Vitraliului *Maica Domnului* biserica *Triaj Sf. Paraschiva și Andrei Șaiguna*, Brașov, România.

2020.04-2020.06 – Restaurarea picturii murale din Biserica *Tuturor Sfinților*, str. N. Dimo 4, sectorul Râșcani, Chișinău, R. Moldova;

2019.09. - prezent – Membru Clubului Artiștilor Acuareliști din România. UAP filiala Vâlcea, România;

2018.08.15 - 2018.10.16 – Coordonator de proiect Demontarea Mozaicului de pe fațada fostului Palat de Cultură al Sindicatelor din sectorul Râșcani, Chișinău (autor Mihai Burea);

2018.10.22 - 2018.11.19 – Decorarea Scenei de vară a Palatului de Cultură, tehnica „Sgraffito” și decorarea cu ornamente tradiționale locale executate în lemn, s. Slobozia-Mare, Cahul;

2018.03.15 - prezent – Lector universitar. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, Chișinău, str. A. Mateevici 111, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014

2017 – Membru stagiar UAP Filiala Râmnicu Vâlcea;

2001.10.25 - 2012.11.27– Șef de catedră „Pictură”, FAP, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice. Înfiițează și conduce secția „Pictură murală” pe lângă catedra de „Pictură”, AMTAP, Republica Moldova;

2008 – Conferențiar universitar interimar. Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice din R. Moldova, Chișinău, str. A. Mateevici 111, Facultatea „Arte Plastice”, catedra „Pictura”; str. 31 August 1989, Chișinău, MD-20014

1997 – prezent, profesor, Academia de Muzică, Teatru și Arte Plastice, Republica Moldova;

1996 – 1997 – profesor la Liceul Republican de Arte Plastice „Igor Vieru”, Republica Moldova;

1990 – 1991 – profesor la Școala de pictură pentru copii, Orhei - Republica Moldova;

1997 – 1999 – Membru stagiar UAP, Republica Moldova.

1999 – Membru titular UAP, Republica Moldova.

ACTIVITĂȚI:

2025 – Organizarea și prezentarea master-class în tehnica Tuș chinezesc cu acuarelă, în cadrul manifestării culturale *Inspirație în stil Chinezesc*, ARTCOR, AMTAP, Chișinău, R. Moldova. 29.01.2025

<https://www.facebook.com/photo?fbid=2511936745678324&set=a.215624135309608>

- 2024 – Participarea la Forum cultural internațional „Patrimoniul cultural, provocari și oportunitati”, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – prezentarea Master-class *pictura în acuarelă pe ud* la „Galeria de Artă Eminescu” în incinta Centrului de Arte Vizuale Academic Internațional Eminescu, 23.05.2021 Chișinău, R. Moldova;
- 2019 – Participant la Workshop *Cretacolor dă culoare Universului*, 8 octombrie 2019, Centrul ARTCOR, Chișinău, R. Moldova;
- 2019 - *Salonul de Acuarelă 2019*, 15 martie 11 aprilie 2019, Galeria UAP din Rm. Vâlcea, România;
- 2019 - 35 Ani de la fondarea FAPDD a AMTAP, 7-17 martie 2019
- 2018 - Expoziție de Atră Plastică cu ocazia Hramul mun. Chișinău și lansarea bustului lui M. Eminescu, 14 octombrie 2018, Centrul Academic Internațional Eminescu, Chișinău, R. Moldova.
- 2018 - Expoziție de Artă a FAPDD, AMTAP, cu ocazia manifestărilor culturale în incinta sediu ANACEC, 25 septembrie 2018-prezent, Chișinău, R. Moldova.
- 2018 – Executarea Picturii Murale „Arborele Vieții” în incinta holului Colegiului „In Alkio”, Korpilahti, Finlanda.
- 2018.10.22 - 2018.11.19 – Participant la decorarea Scenei de Vară a Palatului de Cultură, tehnica Sgraffito și decorarea cu ornamente tradiționale locale executate în lemn, satul Slobozia-Mare, Cahul, Proiectul „Ornamentele tradiționale – pilon de promovare a valorilor locale”;
- 2016 – Participant la organizarea și promovarea Asociației wushu „Wu Dao”, Chișinău, R. Moldova;
- 2016 – Conferința științifică internațională, „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, Chișinău, cu comunicarea „Desenul artistic a nudului feminin de la Renaștere până în prezent”;
- 2016 – Seminarul științific metodologic a AMTAP din 04.03.2016, Chișinău, Republica Moldova, cu comunicarea „Influența tehnicilor asupra limbajului plastic a desenului artistic a nudului feminin”;
- 2016 – Conferința științifică internațională, „Învățământul artistic – dimensiuni culturale”, Chișinău, Republica Moldova, cu comunicarea „Desenul artistic a nudului feminin de la Renaștere până în prezent”;
- 2016 – Conferința doctoranzilor, UPS „Ion Creangă”, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicarea „Desenul artistic în creion de grafit. Nudul feminin”;
- 2015 – Conferința doctoranzilor, UPS „Ion Creangă”, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicarea „Nudul feminin în expreii moderne”;
- 2015 – Seminarul științific metodologic al AMTAP, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicarea „Mitologia morții în tradiția românească”;
- 2014 – Seminarul științific metodologic al AMTAP, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicările; „Mozaicul. Executarea, Icoana Sf. Ap. Petru și Pavel din biserica Sf. Ap. Petru și Pavel, sectorul Buiucani, Chișinău”; „Plein air-ul și influența sa asupra artistului plastic”;
- 2014 – Conferința științifică internațională a AMTAP, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicarea „Peisajul executat în tehnica pastelului”;

- 2013 – Conferința internațională „Brâncuși, gorjanul universal”, Târgu – Jiu;
- 2013 – Seminarul științific metodologic al AMTAP, Chișinău - Republica Moldova, , cu comunicarea „Necesitatea studierii tehnicilor și tehnologiilor picturii murale”;
- 2013 – Conferința științifică internațională a AMTAP, Chișinău, cu comunicarea, Tehnicile clasice ale picturii murale în expresii moderne și durabilitatea lor în timp;
- 2012 – Seminarul științific metodologic al AMTAP, Chișinău - Republica Moldova;
- 2012 – Conferința științifică internațională a AMTAP, Chișinău - Republica Moldova, cu comunicarea „Mozaicul în expresii moderne”;
- 2004-2005 – Coordonatorul de proiect al echipei de zugrăvi ai Bisericii Tuturor Sfinților, sectorul Râșcani, Chișinău;
- 2000 – 2003 – Pictor în echipa de zugrăvi a Catedralei Metropolitane Nașterea Domnului, Chișinău - Republica Moldova;

ACTIVITĂȚI SPECIALIZATE:

- 2025 – Ghidarea și coordonarea studenților anul I *Pictura*, FAPDD, AMTAP la expoziția concurs „Noi tineretul creator”
Studenții: Mihai Jabinschi, Alexandre Rozit, Anastasia Belka, Yiuliia Zuikova 6-30.03.2025
- 2025 – Organizarea și prezentarea master-class în tehnica Tuș chinezesc cu acuarelă, în cadrul manifestării culturale Inspirație în stil Chinezesc, ARTCOR, AMTAP, Chișinău, R. Moldova. 29.01.2025
- 2024 – Membru al juriului la concursul *Migrația pe trepte* organizată de International Organization for Migration (IOM) din R. Moldova, în cadrul cerebrării Zilei Internaționale a Migrației, , la Digital Parc, Chișinău, R. Moldova
<https://www.facebook.com/ijabinschi/videos/551138194467012>
<https://www.facebook.com/ijabinschi/videos/953721416654517>
- 2024 – Membru al juriului la concursul municipal de creație *Cosița de versuri și culori*, ediția 2024, etapa de sector, care s-a desfășurat în incinta Centrului de Creație a Copiilor „Floarea Soarelui” la data de 12.12.2024, Chișinău, R. Moldova
- 2024 – Organizarea și coordonarea studenților anul I *Pictura*, FAPDD, AMTAP la expoziția concurs „Migrația pe trepte” organizată de International Organization for Migration (IOM) din R. Moldova, în cadrul cerebrării Zilei Internaționale a Migrației , 17 decembrie 2024, la Digital Parc, Chișinău, R. Moldova
- 2023 – Membru juriului al Concursului Republican de pictură „Casa mea e casa ta”, organizat de Institutul Național al Justiției, Șc. de Arte Al. Sciusev, Chișinău, R. Moldova. 28.10.2023
- 2022.08-11 – Ghidarea activităților extracurriculare ale studenților Departamentului Arte Plastice a FAPDD, AMTAP, la procesul tehnic de montare și restaurare al Panoului din Mozaic *Atrta*.
- 2015 – 2021, coordonator artistic masteranzi, Studii postuniversitare, catedra „*Pictură*”, FAP AMTAP, Chișinău - Republica Moldova.

EXPOZIȚII PERSONALE:

- 2023 – Expoziția personală *Pictură, Grafică*. Galeria de Artă a C.J.C.P.CT., Brăila
4.02.2023 – 28.02.2023
- 2022 – Expoziția personală *Desen Valeriu Jabinschi*. 4-28.08.2022 Galeria Artex.
UAP RM Vâlcea.
- 2022 – Expoziție de Pictură dedicată „Zilei dragobetelor” a artiștilor plastici Ion și
Valeriu Jabinschi, În armonie cu natura. 21-28 februarie 2022, Pretura
sectorului Botanica, Mun. Chișinău, str. Teilor, 10;
- 2021 – Expoziția În armonie cu natura la „Galeria de Artă Eminescu” în incinta
Centrului Academic Internațional Eminescu, 23.05.2021 – 29.06.2021,
Chișinău, R. Moldova;
- 2019 - În Artă Prin Diversitate. Filarmonica Națională Serghei Lunchevici, mun.
Chișinău, Republica Moldova. Sub egida ICR Mihai Eminescu. Curator
Academicianul Valeriu Matei;
- 2017 – Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău - Republica Moldova;
- 2016 – Expoziție performance „Eva Dress Code”, Centrul Expozițional Moldexpo,
Chișinău - Republica Moldova;
- 2013 – Muzeul Județean de Artă Prahova, on Ionescu – Quintus, Ploiești;
- 2012 – Expoziție de acuarelă, Râmnicu Vâlcea, Centrul expozițional „Constantin
Brâncuși”, Chișinău - Republica Moldova;
- 2012 – Muzeul de Artă „Casa Simian”, Râmnicu Vâlcea;
- 2011 – Expoziția de desen „Nudul feminin”, Galeria FAP, AMTAP, Chișinău -
Republica Moldova;
- 2007 – Expoziție jubiliară, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău -
Republica Moldova;
- 2006 – Expoziție de acuarelă, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău -
Republica Moldova;
- 2004 – Expoziție de acuarelă, satul Ustia, raionul Dubăsari;
- 2000 – Expoziție de pictură, Stuttgart – Germania;
- 1999 – Expoziție de pictură, Palatul de Cultură, Frankfurt – Germania;
- 1997 – Expoziție organizată de Centrul Reurih, Teatrul de Operă și Balet, Chișinău -
Republica Moldova;
- 1996 – Expoziție organizată de Centrul Reurih, Academia de Știință, Chișinău -
Republica Moldova;
- 1986 – Expoziție de pictură, Unitatea Militară Ilciovsk, Ucraina;

EXPOZIȚII DE GRUP:

- 2025 – Expoziția Taberei Internațională de pictură în acuarelă „Floarea cu străluciri de
aur a toată arta cea bună”, desfășurată la Mănăstirea Cozia în 6-17 septembrie
2025, Muzeul de Artă „Casa Semian”, Râmnicu Vâlcea, România
- 2025 – Expoziția de Artă Contemporană „Străjerii frumosului”, în cadrul
Festivalului Internațional de Artă SCAF. 6.09. – 5.10.2025, Muzeul de Artă
„Brukenthal”, Sibiu România.

- 2025 – *SALOANELE MOLDOVEI* ediția a XXXV, 29.08.- 22.09.2025. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2025 – Expoziția Taberei Internațională de Pictură „Infinitul Culorilor de la malul mării”, ediția a XVII-a, 21.06. – 29.06.2025, Cumpăna, Jud. Constanța, România
- 2025 – Expoziția de artă contemporană „EST-ETICA”. 13.05 – 12.06.2025, Complexul Muzeal Național Neamț, România
- 2025 – Expoziția de artă contemporană „Granițe și Veșminte”, (din cadrul proiectului „Descoperă Moldova prin Artă”), 8 – 30 mai 2025, sala „Tancred Bănățeanu”, Muzeul Național al Țăranului Român din București, România
- 2025 – *Salonul Național de Plastică Mică*, Braila, ediția a XXV-a. 15 martie – 5 mai 2025, Galeria de Artă a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, România
- 2025 – Expoziție de artă vizuală „Chemare ancestrală”, 27.04.2025 – 25.06.2025 în incinta Galeriei de Artă, a AMTAP, Chișinău, R. Moldova
- 2025 – *SALONUL DE PRIMĂVARĂ*, Expoziție de artă contemporană. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova 3-20 aprilie 2025
- 2025 – Expoziție concurs de artă contemporană *Ziua națională a culturii*, 15 ianuarie – 2 februarie 2025, Centrul Expozițional C. Brâncuși
- 2025 – *Descoperă Moldova prin Artă / Moldova Art Week*. 19.12.2024 – 05.01.2025, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova
- 2024 – Expoziție de arte vizuale *Eligie Automnală ediția a V-a*. 18-25 noiembrie 2024, Palatul de Cultură din Min.Cahul, R. Moldova
- 2024 – Expoziția aniversară *40 ani de la fondare FAPDD, AMTAP*. 16 mai – 2 iunie 2024 Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău, R. Moldova
- 2024 – *Expoziție - concurs de artă contemporană ZIUA NAȚIONALĂ A CULTURII*. Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, 11 ianuarie – 4 februarie, 2024, Chișinău, R. Moldova
- 2024 – *SALONUL DE PRIMĂVARĂ* ediția a XXXIII, Expoziție de artă contemporană. aprilie 2024, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova.
- 2024 – Expoziția de pictură *Dor de Eminescu*. În cadrul Congresului Mondial al Eminescologilor, 31.08 – 01.09.2024. Centrul Academic Internațional „Mihai Eminescu”, Chișinău, R. Moldova
- 2024 – *Salonul Național de Artă Contemporană*, ediția II-a. Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău, R. Moldova. 12.10. – 21.11.2024
- 2024 – *SALOANELE MOLDOVEI* ediția a XXXII, 18.07- 11.08.2024 - Complexului Muzeal Iulian Antonescu, Bacău, România. 29.08.- 22.09.2024. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2024 – Salonul Internațional de acuarelă „Iulia Hălăucescu”, Tarcău 2019-2024. Galeria de Artă „Lascăr Vorel” Piatra Neamț România. 16-31 iulie 2024
- 2024 – *Salonul Municipal*, Expoziție concurs de Artă Plastică Contemporană, în cadrul festivalului „Te salut Chișinău!” ediția a IV-a., Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova. 11-31 iulie 2024

- 2024 – Expoziția Taberei Internaționale de Pictură „Identitate prin culoare”, 24-29 iunie 2024, Cahul, Republica Moldova.
- 2024 – *Salonul Național de Plastică Mică*, Braila, ediția a XXV-a. 9 martie - 24 aprilie 2024, Galeria de Artă a Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Brăila, România
- 2023 – Salonul Județean, 11-22 decembrie 2023, Râmnicu Vâlcea, România
- 2023 – Simpozionul Intrrnaționale de Acuarelă Iulia Hălăucescu, expoziția edițiilor I-V-a., Muzeul – Cetatea Oradia, România. 2 noiembrie 2023
- 2023 – *AUTOMNALA 2023*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova. Noiembrie –decembrie 2023
- 2023 – Simpozionul Intrrnaționale de Acuarelă Iulia Hălăucescu, expoziția edițiilor I-V-a., Muzeului Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu-Quintus”, 5-30 septembrie 2023, Ploiești, România
- 2023 – *SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXII*, 31.08.- 17.09.2023 - Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova. 20.09.- 05.10.2023. - Bacău, România;
- 2023 – Simpozionul Intrrnaționale de Acuarelă Iulia Hălăucescu, expoziția edițiilor I-V-a., Galeriele Muzeului de Artă, Bacău. 17 august 2023
- 2023 – *Salonul Municipal*, Expoziție concurs de Artă Plastică Contemporană, în cadrul festivalului Te salut Chișinău! ediția a III-a. 13 – 30 iulie 2023, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova
- 2023 – *SALOANELE DE PRIMĂVARĂ*, 04-05.2023 Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova
- 2023 – *ZIUA NAȚIONALĂ A CULTURII*, 12-29 ianuarie 2023, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău;
- 2023 – Expoziție concurs internațional de creație plastic lirică *EMINESCIANA* ediția a XIII-a. Centrului Academic Internațional Eminescu, 09 ianuarie – 10 februarie 2023, Iaș - Chișinău;
- 2022 – *AUTOMNALA 2022*, Centrul Expozițional C. Brâncuși, 27.11.- 14.12.2022, Chișinău;
- 2022 – *TE SALUT CHIȘINĂU* Expoziție – concurs de artă contemporană. Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău;
- 2022 – Expoziția permanentă a FAPDD a AMTAP, sediul ANACEC, str. Hâncești 38A, Chișinău;
- 2022 – *SALOANELE MOLDOVEI* ediția a XXXI, 31.08.- 12.09.2022, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău – Bacău;
- 2022 – Expoziția Simpozionului Internațional de Acuarelă *Iulia Hălăucescu*, Tarcău 2019-2022, 2-30 august 2022, Muzeul de Artă, Piatra Neamț;
- 2022 – Expoziția Taberei de pictură Intrrnaționale, *Culorile păcii dincolo de orizonturi* La RÂNCA, 04-28 august 2022. Muzeul Satului Bujoreni, Vâlcea.
- 2022 – Expoziția *Geometrii*, 02-30 iunie 2022. Galeria *COZIA PASAJ I*, Râmnicu Vâlcea.
- 2022 – Salonul Județean de Artă, 28 iulie – 8 septembrie 2022, Galeria ARTEX, Râmnicu Vâlcea.

- 2022 – Expoziție concurs internațional Empatiide pe o parte și alta a Prutului ediția a XII-a. Centrului Academic Internațional Eminescu, 15-30.12.2022, Iaș-Chișinău.
- 2022 – *SALOANELE DE PRIMĂVARĂ*, 7-26 aprilie 2022, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău;
- 2022 – Expoziției Reflecții cromatice, în cadrul Sărbătorii Ziua Culturii Naționale, în scuarul Centrului Academic Internațional Eminescu, Chișinău – 15 ianuarie 2022;
- 2022 – *ZIUA NAȚIONALĂ A CULTURII*, 13-30 ianuarie 2022, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău;
- 2021 –Salonul Județian de Artă – ora 24. 27 iulie – 9 septembrie 2021, Galeriile Artex, Râmnicu Vâlcea;
- 2021 – AUTOMNALA 2021, Centrul Expozițional C. Brâncuși, 25.11.-12.12.2021, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – Expoziția FAPDD a AMTAP, 15.10.2021, sediul ANACEC, str. Hâncești 38A, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXI, Centrul Expozițional C. Brâncuși, 31.08. - 12.09.2021, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – Expoziție de artă contemporană în cadrul Festivalului Te salut Chișinău dedicat aniversării a 585-a de la prima documentare atestată, 17 - 18 iulie 2021, Primăria Municipiului Chișinău, Direcția Cultură, R. Moldova;
- 2021 – CHIȘINĂU 585. Expoziție – concurs de artă contemporană. 1 - 18 iulie 2021, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – Saloanele de primăvară, 1 aprilie - 9 mai 2021, Centrul Expozițional C. Brâncuși, Chișinău, R. Moldova;
- 2021 – Exoziție concurs de artă contemporană Ziua națională a culturii, Centrul Expozițional C. Brâncuși, 14-31 ianuarie 2021, Chișinău, R. Moldova;
- 2020 – Exoziție concurs de artă contemporană Ziua națională a culturii, Centrul Expozițional C. Brâncuși,15.01.-02.02.2020, Chișinău, R. Moldova;
- 2020 – Automnala 2020, Centrul Expozițional C. Brâncuși, 26.11.- 13.12.2020, Chișinău, R. Moldova;
- 2020 – „Dialog”, expoziție online Galeriile Artex, Râmnicu Vâlcea;
- 2020 – EMINESCIANA, Centrul expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Republica Moldova;
- 2019 – Saloanele Moldovei ediția a XXIX, Chișinău-Bacău: Centrul Expozițional C. Brâncuși, 31.08.- 13.09.2019, Chișinău, R. Moldova, 20.09 – 14.10.2019. Complexul Muzeal Iulian Antonescu, Bacău, România;
- 2019 - Salonul de Primăvară Centrul expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Republica Moldova;
- 2019 - Salonul de Acuarelă, Galeriile ARTEX , Râmnicu Vâlcea;
- 2019 – AKVAFEST, Expoziție de acuarelă, Or. Kurgan, Federația Rusă;
- 2019- Expoziție de Acuarelă și Icoane tradiționale pe sticlă Galeriile Artex, Râmnicu Vâlcea;
- 2019 - Roșu DOMINANT, Galeriile Artex, Râmnicu Vâlcea;

2019 - Salonul județean de Artă, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea;

2019 – AUTUMNALA, Centrul expozițional Constantin Brâncuși, Chișinău, Republica Moldova;

2018 – Expoziție interjudețeană „Semne de primăvară”, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea;

2017 – Târgul de Artă, ediția a XXVI-a Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea;

2017-1992 – Saloanele Moldovei, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2017 – Bienala Internațională de Pictură Chișinău-2017. Muzeul Național de Artă al Moldovei;

2017 – Expoziția taberei de Pictură, Muzeul Principia, Alba-Iulia;

2017 – Expoziția taberei de Pictură, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea; expoziția de artă contemporană „Hristos a Înviat”. Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2017-1997, 2016-1998 – „Eminesciana”, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2017-1992 – „Saloanele de primăvară”, Centrul expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2017 – expoziție închinată lui Mihai Eminescu, Casa Armatei, Chișinău;

2017 – Salonul Județean de Artă, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea;

2017 – Salonul național de artă lastică „Temeiuri – Visul și somnul”, ediția a XII-a, Palatul Parlamentului, Sala de expoziții „Constantin Brâncuși”;

2017 – „Portetul Contemporan”, Galeria Artex, Râmnicu Vâlcea;

2016 – „Restituiri cromatice”, Galeria Regală „Cazinou Sinaia”;

2016 – Bienala de Artă Plastică „Gh. Petrașcu”, ediția a XIII-a, Curtea Domnească, Târgoviște;

2016 – Expoziție de pictură, Galeria Academiei de Arte Vigado, Budapesta – Ungaria;

2014, 2016 – Bienala de Pictură „Ion Andreescu”, Galeria de Artă, Buzău;

2016 – Expoziție de Acuarelă, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2016 – 1992 – Saloanele de primăvară, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2016 – 2011 – Expoziția „Salonul Profesorilor”, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2016 – Expoziția taberei de pictură „Tradiție și postmodernitate” ediția I, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea;

2016 – 1998 – Saloanele Moldovei, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău și Bacău;

2016 – 1992 – „Autumnala”, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

2016 – 2013 – Edițiile I și IV ale expoziției „Salonul Profesorilor”, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”;

2015 Bienala Internațională de Pictură, Centrul Expozițional „Constantin Brâncuși”, Chișinău;

- 2015 – 2011 – Expoziția taberei de pictură „La Râmnic”, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea;
- 2014 – Expoziția de grup a Festivalului de Arte, Jaipur, India;
- 2014 – Expoziția organizată cu ocazia aniversării a XXX ani de la fondarea Facultății de Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 2013 – „Saloanele Astei”, ediția I, Complexul Național Muzeul ASTRA, Sibiu;
- 2012 – Expoziția artiștilor plastici V. Jabinschi, I. Jabinschi și discipolii catedrei de pictură, FAP, AMTAP din Republica Moldova, Biblioteca Județeană „Antim Ivireanul”, Râmnicu Vâlcea;
- 2012 – Ediția I a expoziției „Salonul Profesorilor”, organizată în cadrul Festivalului internațional „Arta și tradiția în Europa”, Universitatea Pedagogică de Stat „Ion Creangă” și UAP din Republica Moldova;
- 2012 – Expoziția taberei de pictură „În Meri”, desfășurată la Vila Boierului, Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu” Râmnicu Vâlcea;
- 2011 – Expoziția Univers Polonia, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 2010 – Expoziția Absolvenților AMTAP din Republica Moldova, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 2009 – Expoziție organizată cu ocazia aniversării a XXV ani de la fondarea Facultății de Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 2005 – Expoziție organizată cu ocazia aniversării a XX ani de la fondarea Facultății de Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 2003 – Expoziție de grup, ЦДХ, Moscova;
- 2002 – Expoziție de grup, tabăra de creație Conventul Pictural Internațional „Simon Hollosy”, Baia Mare;
- 1999 – Expoziție de grup organizată de Muzeul Național de Etnografie din Republica Moldova, cu tema „Plai natal”;
- 1997 – Expoziție de grup, Palatul Național, Chișinău;
- 1996 – Expoziție internațională a studenților, București;
- 1995 – Expoziție de Pictură, Teatrul de Operă și Balet, Chișinău;
- 1994 – Expoziție de grup, Parlamentul României;
- 1994 – Expoziție de grup, tabăra de creație „Poiana cu Schit”, Iași;
- 1993 – Expoziție de grup, Galeria Victoria, Iași;
- 1993 – Expoziție de grup, Mold-Expo, Chișinău;
- 1993 – Expoziția organizată cu ocazia aniversării a X ani de la fondarea Facultății de Arte Plastice a AMTAP, Centrul Expozițional „Constantin Brâncușii”, Chișinău;
- 1992 – Expoziție de grup, Iași.

CONCURSURI NAȚIONALE / INTERNAȚIONALE

- 2015 – Concursul internațional de Creație Vizuală „Aurel Băeșu”, ediția a II-a;

2015, Piatra Neamț;

1997 – Concursul internațional UNESCO, Chișinău, Republica Moldova.

TABERE DE CREAȚIE / DOCUMENTĂRI

2025 – Tabera Internațională de pictură în acuarelă „Floarea cu străluciri de aur a toată arta cea bună”, desfășurată la Mănăstirea Cozia, 6-17 septembrie 2025, Vâlcea, România

2025 – Tabera Internațională de Pictură „Infinitul Culorilor de la malul mării”, ediția a XVII-a, 21.06. – 29.06.2025, Cumpăna, Jud. Constanța, România

2024 – Tabera Internațională de Bijuterii Arhitecturale Tulcea, România. 1-8 iulie 2024

2024 – Tabera Internațională de Pictură „Identitate prin culoare”, 24-29 iunie 2024, Cahul, Republica Moldova.

2023 – Simpozionul Internațional de Acuarelă Iulia Hălăucescu, expoziția edițiilor I-V-a., Muzeului Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu-Quintus”, Ploiești, România 5-30 septembrie 2023

2022 – Simpozionul Internațional de Acuarelă *Iulia Hălăucescu*, a IV-a ediție și finalizată printr-o expoziție. 22 iulie -2 august 2022, Tarcău, Piatra Neamț;

2022 – Tabăra Internațională de Pictură, *Culorile păcii dincolo de orizonturi*, 25.06.-04.07.2022. La RÂNCA;

2021 – Tabăra de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu” ediția a XIV-a, 30 iulie – 9 august 2021, la Călimanești;

2021 – Simpozionul de acuarelă Iulia Hălăușteanu, ediția a III-a, Straja-Tarcău, 1-10 iulie 2021, Piatra Neamț;

2021 – Tabăra internațională de Creație Plastică „Istorie pe șevalet la Castel ”, Bușteni 11 septembrie 2021;

2018-2017 – tabăra de pictură „Tradiție și postmodernitate”, edițiile II-III-a, 16 – 26 august 2017, 17 – 28 august 2018, Râmnicu Vâlcea, România;

2018 – tabăra de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu”, ediția a XII-a, 17 – 27 iulie 2018, Călimănești, România;

2017 – Tabăra de pictură în acuarela, Râmnicu Vâlcea;

2017 – Tabăra de pictură, Castelul Templierilor, Aiud;

2017 – Tabăra de pictură, Memorialul Nicolae Balcescu, Râmnicu- Vâlcea;

2016 – Tabăra de pictură „Tradiție și postmodernitate” ediția I, Muzeul Satului Vâlcean de la Bujoreni, Râmnicu Vâlcea;

2016 – Tabăra de pictură „Nicolae Bălcescu”, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu” Râmnicu Vâlcea;

2015, 2013, 2011 – Tabăra de pictură „La Râmnic”, Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Râmnicu Vâlcea;

2014 – Tabăra internațională a Festivalului de Arte, Jaipur – India;

2014 – Tabăra internațională de frescă, Lodzi – Polonia;

2012 – Tabăra de pictură „În Meri”, Vila Boierului din Râmnicu Vâlcea;

2002 – Tabăra internațională de artă, Baia Mare;

1993 – Tabăra internațională „Poiana cu Schit”, Iași.

LUCRĂRI ÎN COLECȚII PUBLICE

- 2016 – 2015 – Muzeul Memorial „Nicolae Bălcescu”, Râmnicu Vâlcea;
- 2012 – Muzeul de Arte „Casa Simian”, Râmnicu Vâlcea;
- 2011 – Muzeul Județean „Aurelian Sacerdoțeanu”, Râmnicu Vâlcea;
- 2007 – Muzeul Național de Artă al Moldovei, Chișinău;
- 2002 – Muzeul de Arte Plastice, Baia Mare;

LUCRĂRI ÎN COLECȚII PARTICULARE:

Australia, Germania, Grecia, Italia, Marea Britanie, Moldova, România, Rusia, Spania, SUA, Ucraina.

PREMII / DISTINCȚII / TITLURI ONORIFICE

- 2023 – *DIPLOMĂ LAUREATUL PREMIULUI MINIARETULUI CULTURII, Premiul „Ștefan Ciobanul în domeniul conservării patrimoniului cultural și al muziografiei”,* ediția 2023, Chișinău.
- 2022 – *DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ* pentru participare la Expoziția – concurs internațional *Empatii de pe o parte și alta ale Prutului* ediția a XII-a. Centrului Academic Internațional Eminescu, Chișinău, 2022.
- 2022 – *DIPLOMĂ DE EXCELENȚĂ* pentru participare la Expoziție concurs internațional de creație plastică *EMINESCIANA* ediția a XIII-a. Centrului Academic Internațional Eminescu, Chișinău, 2022.
- 2021 – Diplomă de excelență se acordă Dlui. Valeriu JABINSCHI pentru susținerea Master-Class-ului în tehnica Acuarelei pe ud desfășurat în data de 23 mai 2021 în cadrul expoziției personale *În armonie cu natura* programată la 23 mai – 30 noiembrie 2021 la Galeria de artă Eminescu, în incinta Centrului Academic Internațional Eminescu, Chișinău, Chișinău, 2022.
- 2021 – Diplomă de participare pentru participarea în Tabăra de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu” ediția a XIV-a, 30 iulie - 8 august 2021, la Călimanești
- 2021 – Diplomă de excelență pentru participarea în Tabăra internațională de Creație Plastică „Istorie pe șevalet la Castel”, Bușteni 11 septembrie 2021.
- 2021 – Diplomă de participare la Simpozionul de acuarelă Iulia Hălăușteanu, ediția a III-a, Straja-Tarcău, 1-10 iulie 2021.
- 2020 – Diplomă de Excelență pentru promovarea valorilor culturii române, Institutul Cultural Român „Mihai Eminescu” la Chișinău. 23 octombrie 2020.
- 2020 septembrie 23 - Titlul onorific „Maestru în Artă”. Brivet nr. 2230. Decretul Președintelui Republicii Moldova nr.1785-VIII din 23 septembrie 2020.
- 2018 – Semn de grațitudine, pentru realizarea cu succes a proiectului „Ornamentele tradiționale – pilon de promovare a valorilor locale” la peretele scenei de vară în parcul public din s. Slobozia Mare, r-on Cahul, 8.11.2018
- 2017 – Diplomă de Onoare pentru promovarea valorilor artistice, intelectuale și morale, Uniunea Artiștilor Plastici din R. Moldova, Chișinău 2017;
- 2017 – Diplomă, învingătorul concursului desfășurat în cadrul sărbătorii Zilei internaționale a Wushu, 9 decembrie 2017.

- 2017 – Ordin Onorific pentru susținere și implicare în desfășurarea evenimentului Internațional „Celebrarea lui Brâncuși la Chișinău”, organizat de Centrul Academic Internațional Eminescu, 26 octombrie 2017, Chișinău, R. Moldova;
- 2017 – Diplomă pentru participarea la Tabăra Internațională de reție Plastică „Spirit Românesc” ediția a VII-a, Aiud – „Castelul Templului Cavalerilor” – 01-10.09.2017
- 2015 – Diplomă de gradul I la Campionatul Republicii Moldova de Wushu-tuishou;
- 2015 – Premiul Juriului în cadrul Concursului Internațional de Creație Vizuală „Aurel Neamțu”, ediția a II-a, organizat la Gala de Artă „Deva 77”, Piatra Neamț, Noiembrie- decembrie 2015;
- 2014 – Diplomă de Excelență pentru performanțe în activitatea de creație, Chișinău;
- 2014 – Diplomă de Onoare pentru contribuție substanțială la dezvoltarea și promovarea artelor plastice în mediul academic și cultural din Republica Moldova, Ministerul Culturii al Republicii Moldova;
- 2013 – Diplomă de Excelență pentru contribuția esențială la promovarea artei plastice românești, Direcția Județeană pentru Cultură Prahova;
- 1997 – Premiul III UNESCO, Chișinău;
- 1996 – Premiul Națiunile Unite, Chișinău;
- 1993 – Premiu pictură, Poiana cu schit - Iași;

CATALOAGE / POSTERE / PLIANTE:

- 2024 – Album *Salonul Național de Plastică Mică Brăila*: Ediția a XXV-a, 2024. – Brăila: Tipar, S.C. Paper Print Invest S.R.L. ISSN 2972-2322 ISSN-L 2927-2322
- 2024 – Catalogul expoziției SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXIV-a.
- 2024 – Pleantul Expoziție de arte vizuale *Eligie Automnală* ediția a V-a, din 18-25 noiembrie 2024. Palatul de Cultură din Min.Cahul, R. Moldova
- 2023 – Album ARTĂ CONTEMPORANĂ: Uniunea Artiștilor Plastici di Republica Moldova, Chișinău: Bonus Offices, s.r.l., 2023. pp. 103. ISBN 978-9975-81-101-9
- 2023 – Catalogul expoziției SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXII-a. 2023. Chișinău – Bacău. Chișinău: Tipogr. „Bons Offisse SRL”, 2023. – 34p. ISBN 978-5-36241-084-1
- 2021 – Catalogul expoziție Taberei de Creație Plastică Internațională, *RÂNCA 2022*
- 2021 – Catalogul expoziție Saloanele Moldovei, ediția a XXXI-a, 2021. Chișinău – Bacău. Chișinău: Tipogr. „Bons Offisse SRL”, 2021. – 32p. ISBN 978-9975-87-874-6
- 2021 – Catalogul *Salonul Național de Plastică Mică Brăila*: Ediția a XXIII-a, 2022. – Brăila: Editura Istros a Muzeului Brăilei „Carol I”. ISBN 978-606-654-467-2
- 2021 – Catalogul expoziției SALOANELE MOLDOVEI ediția a XXXI-a. Chișinău: Bons Offices SRL, 2021. – 32 p. ISBN 978-9975-87-874-6
- 2021 – Catalogul UAPR Vâlcea. Râmnicu Vâlcea, România: Coniphys, 2021. – 240p., p. 50-53. ISBN 978-606-95198-0-6

- 2021 – Catalogul Tabăra de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu” ediția a XIV-a, 30 iulie – 9 august 2021, la Călimanești.
- 2019 – Catalogul expoziție „Salioanele Moldovei”, ediția a XXIX-a. Chișinău – Bacău. Chișinău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2019. – 32p. ISBN 978-9975-87-526-4
- 2018 – Catalogul expoziție „Salioanele Moldovei”, ediția XXVII-ea. Chișinău – Bacău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2018. – 48p.
- 2018 – Catalogul Bienala Internațională „Ion Andreescu”, ediția a IX-a, Buzău: Alfa MDN, 2018. – 36p. (România)
- 2018-2016 – pliantul taberelor de pictură „Tradiție și postmodernitate”, edițiile I-II-III-a, 15 – 25 august 2016, 16 – 26 august 2017, 17 – 28 august 2018, Râmnicu Vâlcea, România;
- 2018 – pliantul taberei de Arte Vizuale „Vlaicu Ionescu”, ediția a XII-a, 17 – 27 iulie 2018, Călimănești, România;
- 2018 – Catalogul expoziție „Salonul Profesorilor de Arte Vizuale”, ediția a VI-a, Chișinău: 2018. – 48p. ISBN 978-9975-3231-0-9
- 2017– Catalogul Expoziții de artă 2013-2017 Ambasada Ungariei în Republica Moldova
- 2017 – Catalogul Bienala Internațională de Pictură, ediția a V-a, Chișinău: Combinatul poligrafic, 2017. – 188p. ISBN 978-9975-129-33-6
- 2017 – Catalogul Salioanele Moldovei, edițiile: XXVII, Chișinău – Bacău: Tipogr. „Bons Offisse”, 2017. – 32p. ISBN 978-9975-87-303-1;
- 2017 – Catalogu Valeriu Jabinschi. Chișinău: tiporr. „Iunie Prim”, 2017. – 20 p. ISBN 978-9975-4057-6-8
- 2016 – Catalogul Bienala Internațională „Ion Andreescu”, ediția a X-a, Buzău: Alfa MDN, 2016. – 36p. ISBN 978-973-139-351-3 (România)
- 2016 – Catalogul Bienala Internațională „Gheorghe Petrașcu”, ediția a XIII-a, 25 noiembrie 2016 – 31 ianuarie 2017, Târgoviște, România
- 2016-2007 – Catalogul „Salioanele Moldovei”, edițiile: XVII - XXVI, Chișinău și Bacău;
- 2015 – Catalogul taberei de pictură „La Râmnic”, ediția a IV-a, Râmnicu Vâlcea;
- 2015, 2013 – Catalogul Bienala Internațională de Pictură, Chișinău;
- 2014 – Catalogul Bienala Internațională „Ion Andreescu”, ediția a IX-a, Buzău;
- 2013 – Catalogul Muzeul Județean de Artă Prahova „Ion Ionescu – Quintus”, Ploiești;
- 2013 – Arta Contemporană din Moldova, Moscova „Galart”;
- 2013 – Catalogul expoziție „Salioanele Astrei”, ediția I, Complexul Național Muzeul Astra, Sibiu;
- 2012, 2007 – Catalog pictură Valeriu Jabinschi, Chișinău;
- 2011 – Catalogul taberei de pictură „La Râmnic”, Râmnicu Vâlcea;
- 2010 – Catalogul expoziție „Absolvenți Academia de Muzică Teatru și Arte Plastice”, Chișinău;
- 2003 – Московский международный художественный салон;
- 2002 – Catalog tabăra de Creație, Baia Mare;
- 2002 – Catalog Anuala Artelor, Baia Mare.